DOSSIER PRESSE

JV AL

www.jval.ch

ÉDITORIAL

La huitième édition du JVAL se déroulera les 30, 31 août et 1er septembre 2012 dans les jardins de Serreaux-Dessus à Begnins.

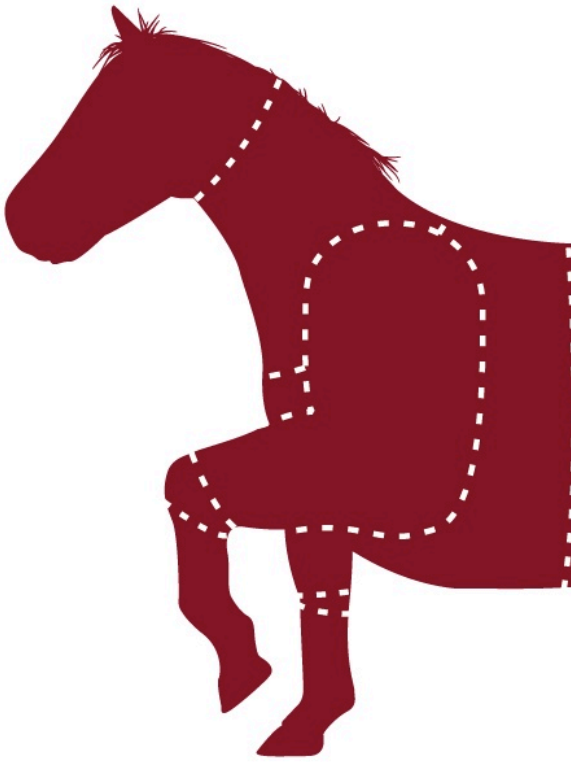
Depuis huit ans maintenant, nous mettons toute notre énergie à la création d'un festival à taille humaine et aux qualités musicales sans pareil. La programmation 2012 ne dérogera pas à notre marque de fabrique, réunissant découvertes et groupes éprouvés, aux sonorités avant-tout rock, électro et funk, venant notamment de la scène musicale suisse.

Avec trois groupes par soir et des dj en renfort pendant le weekend, le JVAL cuvée 2012 vous fera profiter des dernières soirées de l'été dans le cadre exceptionnel du domaine de Serreaux.

Ca devient presque une habitude, le terrain sera à nouveau remodelé pour que les festivaliers puissent évoluer et écouter leurs groupes préférés dans un environnement idéal. Tenant compte des remarques lors de l'édition précédente, la nouvelle infrastructure sera mieux intégrée au cadre, tout en offrant plus de places assises et d'espaces couverts, si d'aventure le mauvais temps venait à s'inviter à la fête.

JVAL vous remercie de votre fidélité! Comme disent les festivaliers: « Cet été, j'monte à JVAL! ».

Le Comité JVAL



PROGRAMMATION

Le festival ouvrira ses portes, jeudi, sur une soirée aux tonalités pop-rock avec trois groupes suisses: **Zigitros**, **The bianca Story** et **The Rambling Wheels**.

On groovera vendredi avec **Grand Pianoramax** et **Electro Deluxe** qui avec leur urban-jazz et future-funk, enflammeront le jardin! La fin de soirée est assurée avec Dj Joh des Métissages de Couleur3.

Enfin, après deux soirs de folies, le genevois **Fauve** ouvrira les portes de la dernière soirée avant l'arrivée du quatuor parisien de **Apes & Horses** et de **Aloan** qui présentera son dernier album "No Fear, No Bravery". Enfin, les **Tudansesmonchou** feront leur grand retour au JVAL pour un projet totalement déjanté: ils animeront la soirée, entre les concerts, et clôtureront par un dj set une édition que nous espérons forte en émotion.

JEU 30 AOÛT

Zigitros
HP: 20h00 / Suisse

The bianca Story
HP: 21h30 / Suisse

The Rambling Wheels
HP: 23h00 / Suisse

VEN 31 AOÛT

Grand Pianoramax
HP: 20h30 / Suisse

Electro Deluxe
HP: 22h30 / France

Dj Joh
Dès la fin des concerts

SAM 1 SEPTEMBRE

Fauve
HP: 20h00 / Suisse

Apes & Horses
HP: 21h30 / France

Aloan
HP: 23h00 / Suisse

Tudansesmonchou (DJ)
Entre les concerts et fin de soirée / France

HP: heure prévue du concert (le planning horaire est sujet à changements et sera mis à jour continuellement sur le site du Jval)

LES ARTISTES

Zigitros

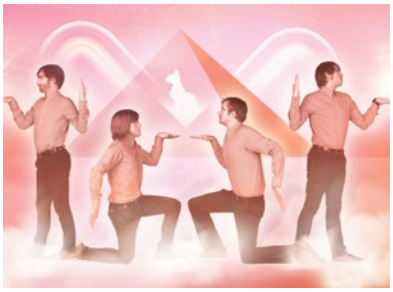
Jeudi 30 / HP: 20h00 / Suisse

Zigitros, duo Zürichois, ne renie ni ses ancêtres hippies, ni son appartenance au peloton de tête de la musique actuelle. C'est frais et un brin arty, oscillant entre bricolages acoustiques et maltraitances électriques, mais reste résolument mélodique.

The bianca Story

Jeudi 30 / HP: 21h30 / Suisse

The Bianca Story est un collectif Art-Pop bâlois dont les membres circulent dans d'autres milieux artistiques (performances, installations, multimédia). Leur album « Coming Home » (enregistré aux studios Abbey Road) nous livre une pop inventive et réfléchie.



The Rambling Wheels

Jeudi 30 / HP: 23h / Suisse

The Rambling Wheels est une machine à enflammer les dancefloors. Sa disco-pop léchée ravira certainement les fans des Killers, MGMT et autres Klaxons.

Grand Pianoramax

Vendredi 31 / HP: 20h30 / Suisse

Grand Pianoramax illustre la capacité de Léo Tardin à envoyer au tapis jazz, future funk, art rock et hip-hop en une joyeuse chute libre. (Metro London - UK)

Une expérience musicale où chaque prise de risque vaut son pesant de groove.

Electro Deluxe

Vendredi 31 / HP: 22h30 / France

Electro Deluxe est un groupe qui mélange jazz, funk, Hip-Hop avec des influences allant de Herbie Hancock à Buckshot LeFonque en passant par Meshell Ndegeocello. À la différence de nombreuses formations classées "électro" dont la musique est essentiellement faite par des machines sur lesquelles improvisent des solistes, Electro Deluxe choisit la démarche inverse en se positionnant comme un vrai groupe de musiciens dont les morceaux sont agrémentés de boucles ou de samples.

DJ JOH

DJ Joh

Vendredi 31 / HP: Fin de soirée

Le programmateur de la fameuse émission «Les Métissages» sur Couleur 3 aux platines.

Homme de l'ombre et DJ recherché, Joh nous offre quotidiennement un voyage survolant la soul, le Jazz et l' afrobeat. Il n'est pas uniquement programmateur: DJ incontournable dans la galaxie sonore, jamais à court d'idées, de révélations, de découvertes et de bons beats, Joh est le king du mash up… à vous de sentir ses good vibes!

HP: heure prévue du concert (le planning horaire est sujet à changements et sera mis à jour continuellement sur le site du Jval)

Fauve

Samedi 1er / HP: 20h / Suisse

Fauve développe un songwriting insolite et ludique, hybridation de pop anglo-saxonne, de minimalisme électro, d'airs de Broadway, d'easy-listening et de bossa-nova. Crooner dans l'âme, Fauve n'aime rien tant qu'une bonne mélodie, et s'applique à en créer de nouvelles.

Apes & Horses

Samedi 1er / HP: 21h30 / France

Apes & Horses, quatuor parisien, propose des chansons pop rock marquées par l'importance d'une ligne de basse clairement affirmée. On plonge dans un songe instable où mélodies planantes et nappes hypnotiques se côtoient, farouchement menées par une voix douce et puissante à la fois.

Aloan

Samedi 1er / HP: 23h / Suisse

Genre de western électro-acoustique, « No Fear, No Bravery», prouve la capacité d'Aloan à se renouveler, à évoluer. Intime et organique, ce nouvel album se laisse glisser avec volupté dans un univers à la Ennio Morricone tout en conservant une touche rétro délicieuse. Aloan mêle samples et instruments et nous emmène dans un conte de fée électro. Attention, la sorcière du Rock'n'Roll n'est jamais loin…

Tudansesmonchou

Samedi 1er / HP: Fin de soirée / France

Tudansesmonchou est un collectif à quatre têtes qui crée l'illusion d'un monde dj idéal. Son outil principal est un dispositif de quatre ordinateurs de carton (les "mock books"). Ils jouent des musiques rares, sélectionnées avec infiniment de soin, à base de yéyé du monde, de vieux mambo, et de chahacha pointu. Pas une minute ne passe sans que ne danse Tudansesmonchou. Ces événements musicaux font naître des moments doux et inhabituels…

HP: heure prévue du concert (le planning horaire est sujet à changements et sera mis à jour continuellement sur le site du Jval)

L'AFFICHE 2012

Nous ne l'avions jamais eu jusqu'à aujourd'hui, mais les jeux de mots à ce sujet ont toujours été légion. En 2012 c'est donc le ch'val qui fait l'affiche! Avec ses formes généreuses et originales, elle ne manquera pas d'attirer les regards.

Rien de plus naturel que d'oser s'afficher avec un cheval aussi sympathique, peut-être dodu, qui se laisse découper en de beaux morceaux de programmation musicale alléchante.

Le Jval remercie chaleureusement :

› eracom ›

Une deuxième collaboration réussie

Après un partenariat en 2011, le JVAL a décidé de réitérer l'exercice et a mis son affiche au concours dans une classe de l'ERACOM, l'Ecole romande d'art et de communication à Lausanne.

Une vingtaine de projets ont été soumis au comité. Finalement, le choix unanime du jury s'est porté sur l'affiche de Victor Audetat de Lausanne, étudiant de l'établissement et apprenti graphiste à Unil. Son affiche amusante saura capter l'attention.

Nous remercions vivement Victor pour son excellent travail et l'ERACOM pour cette fructueuse collaboration.

ENVIRONNEMENT

Depuis 2008, le JVAL s'est mis au vert!

Les gobelets consignés à CHF 2.- sont devenus la règle. Ils proviennent de stocks tournant sur plusieurs festivals, cette solution permet un amortissement important du point de vue écologique, vu leur taux de réutilisation.

Un effort particulier est mis sur le tri qui se fait derrière les bars afin de minimiser les déchets et de maximiser le recyclage.

JVAL encourage également le co-voiturage avec e-covoiturage.ch et propose également un service de navettes gratuites entre le site du festival et les gares de Nyon et Gland.

Navettes

Parce que l'écologie ne s'arrête pas juste aux gobelets en plastique, le JVAL met à disposition des navettes gratuites. Elles assureront les trajets des gares de Gland et Nyon jusqu'au JVAL Festival. Un navette assurera également le trajet du centre de Begnins jusqu'à Serreaux.

De 17h30 jusqu'au dernier train en direction de Genève ou de Lausanne, ainsi que durant la dernière demi-heure d'ouverture du festival, les festivaliers pourront profiter gratuitement du service de navettes. Le tout à une fréquence de 20mn du départ de Begnins.

Les points de rencontre seront mis en évidence sur le parcours:
Begnins, Poste – Vich, Garage BMW – Prangins, Tour d'eau – Nyon, CFF – Gland, CFF – Vich, Garage BMW – Begnins, Poste – JVAL.

INFORMATIONS PRATIQUES

Billetterie

Billets	Jusqu'au 31.07	Du 01.08 au 29.08	Sur place
Jeudi	20.-	25.-	30.-
Vendredi	30.-	35.-	40.-
Samedi	25.-	30.-	35.-
Abo 3 soirs	60.-	72.-	85.-

Remarque : entrée libre pour les enfants de moins de 12 ans.

Happy Hours

Jusqu'à 20h, les minérales et les bières seront vendues à 50% de leur prix.

Points de vente

Prélocations online sur www.petzi.ch ou www.jval.ch à partir du 12 juin.

Restauration

Pour satisfaire les festivaliers et offrir plus de confort, le JVAL offre plusieurs possibilités pour se restaurer.

Un stand à raclette et burgers sont présent sur site, accompagnés du désormais traditionnel bar à pâtisseries maison.

En cas de mauvais temps, le site est doté de plusieurs espaces couverts:

★ Le bar de la Parenthèse, tenu par l'équipe de (La Parenthèse), accueillera les festivaliers dans une ambiance chaleureuse et où en fin de soirée, les Djs ferons danser Jvalières et Jvaliers jusqu'au petit matin.

★ Face à la scène, un grand espace couvert est également disponible aux abords du bar en contre-bas et des stands de nourriture.

PORTRAIT

Plutôt qu'un festival «Open Air», le JVAL, avec ses 550 places, se décrit mieux comme un club en plein air. Sa vocation est d'offrir, tant au public qu'aux artistes, une formidable expérience musicale dans un environnement intimiste et une proximité que l'on ne retrouve pas dans les grands rassemblements.

Le cadre intimiste aménagé pour accueillir les spectateurs et sa vue grandiose sur le Léman et les Alpes confèrent à l'événement une ambiance unique et magique.

Festival dédié à la musique Rock, il reste ouvert à l'ensemble des musiques actuelles et participe à la découverte de nouveaux talents suisses et européens.

JVAL a été créé en 2005 par Pierre et Laurent Nicolas. Ils décidèrent d'installer un bar dans les magnifiques jardins du domaine viticole familial afin d'y passer quelques belles soirées entre amis. Un groupe de copains proposa alors d'y jouer un soir et c'est de fil en aiguille que le JVAL Festival vit le jour.

Déjà venus au Jval :

2011
The Deadline Experience, Navel, Favez, Verena von Horsten, Honey for Petzi, Syd matters, Trip In, Professor Wouassa, Tudansesmonchou

2010
Malcolm Braff, My Heart Belongs To Cecilia Winter, Pamela Hute, Solange la Frange

2009
Aloan, Hell's Kitchen, Sumo, Jack Is Dead, Evelinn Trouble, The Proteins, Fortune

2008
Erik Truffaz & Sly Johnson, Polar, Mobile in Motion, Subway, Kassette

2007
The Delilahs, K.O.L.O, Thomas More Project, Chapter, Magicrays

2006
La Famille Bou, Lole, Chapter, Celyane, Camp, Casagrande

2005
Superstings, Just For Funk

PARTENAIRES

Backstage Pub
Couleur3
GustavMag
Heineken
Home Clothing
La Couronne
La Mobilière
La Parenthèse
La Semeuse
MX3
Net Oxygen
Novartis
Perrin
Raiffeisen
Red Bull
SEIC
Swissecology
The Metahub

Avec le soutien de :

La Loterie Romande
Fondation SUISA
Etat de Vaud

ESPACE MEDIA

Informations générales

Tous les renseignements relatifs aux artistes, tels que descriptions, photos se trouvent dans la section «média» du site www.jvalfestival.com

Accréditation

Les demandes d'accréditation sont possibles dès le 12 juin et doivent être reçues, dans la mesure du possible, avant le 25 août 2012. Votre demande doit être faite par email à virginie@jvalfestival.ch

Demandes d'interviews

Pour toute demandes d'interview sur place, merci de contacter la responsable de communication à l'adresse virginie@jvalfestival.com

Dès mardi 12 juin, vous retrouverez, dans la section «Media» de notre site web:
★l'affiche
★le logo du festival
★le communiqué de presse
★le dossier de presse.

Contacts généraux

JVAL Festival
Serreaux-Dessus
1268 Begnins

LE COMITE DU FESTIVAL SE RÉJOUIT DE VOUS RETROUVER A JVAL LES 30, 31 AOÛT ET 1ER SEPTEMBRE 2012!